

# Welcome on board !



## LIVRET DE VISITE



## Le pont transbordeur

1.

Aux pieds du pont Anne de Bretagne construit en 1975 se trouvent les vestiges des anciennes piles du pont transbordeur. Ce pont transbordeur fût érigé en 1903 par Ferdinand Arnodin. Une nacelle était suspendue par des câbles et permettait d'acheminer notamment les ouvriers des chantiers navals situés sur l'île de Nantes avec plus de 300 personnes à son bord jusqu'à la fin des années 1950 où se dernier fût démonté.

## Le Mémorial de l'abolition de l'esclavage

2.

A l'intérieur du quai se trouve le mémorial de l'abolition de l'esclavage. Projet initié dès les années 1980 il n'a pourtant vu le jour qu'en 2012. Ce mémorial est un espace libre de médiation autour de la traite négrière dont la ville de la Nantes a contribué. En effet au XVIIIème siècle Nantes était le plus grand port négrier de France en activité. Au fil des siècles il connut de nombreux aménagements tels que d'imposantes calles et pontons où l'activité navale renforce l'attractivité du quartier. Il laissa place dans les années 50 à un grand boulevard automobile, rapidement rejoint par la ligne de tramway actuelle.



3.

## Le Palais de justice

Le palais de justice de Nantes a été construit à en 2000 par l'architecte Jean Nouvel à qui ont doit également le Musée du Louvre d'Abu Dhabi, La Philharmonie de Paris ou encore la Tour Agbar de Barcelone. Son installation fût un véritable choc dans le paysage. En effet, cette partie de l'île de Nantes était devenu un territoire de friches industrielles depuis la fermeture des chantiers navals en 1987 qui n'a seulement été réinvesti à partir des années 2000 avec en premier lieu la construction du palais de justice.



4.

## L'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture

L'un des grands projets pour développer les lieux industriels de Nantes fût la construction de nombreuses écoles comme ici l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture (ENSA), ces écoles, le palais de justice, mais aussi les Machines de Nantes font partie : du quartier de la création qui est l'un des quartiers les plus dynamique de Nantes avec de nombreuses start-up.

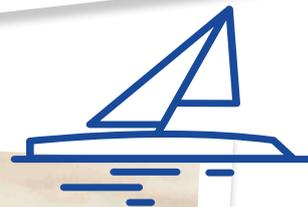
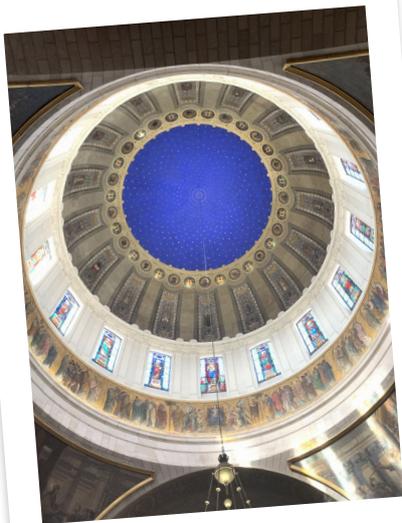
L'ENSA a ouvert ses portes en 2009 et dispose de deux oeuvres d'art contemporains dont le dispositif de néons sur la façade qui se nomme « Echoes » de l'artiste Jocelyn Cottençon, et également la structure bleu intitulée « L'absence » créée par les Ateliers Van Lieshout.



5.

## Notre dame de Bon Port

L'église Notre-Dame de Bon Port, tel que la voyons actuellement a été construite à partir de 1846, mais auparavant il existait déjà une église dès le XVIIème siècle. Cette dernière est conçue selon un plan en croix grec ornementée par un dôme inspiré de l'époque baroque italienne des années 1650. Quant à sa façade celle-ci s'inspire du néo-classicisme présent sur l'ensemble de l'architecture de la Place du Sanitat où se trouve cette dernière.



## *La Maison des Hommes et des Techniques*

6.

Ancien bâtiment des chantiers navals et poumons économique de Nantes avec notamment cinq entreprises différentes installées sur cette île. C'est 1994, sept ans après la fermeture des derniers chantiers navals nantais, qu'un des anciens bâtiments est réinvesti par d'anciens travailleurs des chantiers pour mettre en place la Maison des Hommes et des Technique (MHT), lieu ayant pour but de valoriser la mémoire du passé industriel et ouvrier de Nantes et sa région et également son patrimoine maritime et fluvial.



## *Le manège des mondes marins*

7.

Le manège des mondes marins ainsi que la galerie des Machines de l'île et son célèbre éléphant ont été mis en place en 2003. Cet ensemble est inspiré de l'univers de Jules Verne, originaire de Nantes, et ces romans cultes tels que « Le Tour du monde en 80 jours » ou encore « 20 000 Lieues sous les mers ».

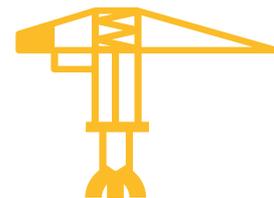


## La Grue Titan jaune et les anciennes cales de lancements des chantiers Dubigeon

8.

La grue Titan jaune a été mise en service en 1958 et possède une capacité de levage de 80 tonnes. Sa couleur jaune n'est pas d'origine, elle a été ajoutée au milieu des années 1970 pour des raisons de visibilité et de sécurité. En fonctionnement jusqu'en 1987, son arrêt signifie également l'arrêt des chantiers navals de Nantes présent sur l'île de Nantes. Au fil des ans la grue est délaissée et se dégrade, il est question de la détruire. Cependant la mobilisation d'associations de défense du patrimoine intervient et la ville rachète la grue. Neuf ans plus tard en 2018 la grue est classée Monuments Historiques.

Cette grue accompagnera la vie des chantiers navals pour la construction des navires et sera le témoin de leur mise à l'eau avec les anciennes cales de lancements des chantiers Dubigeon qui se trouvent à ses pieds et qui sont aujourd'hui végétalisées. Le dernier lancement fût le 3 juillet 1987 avec « Le Bougainville » un navire de la marine française.





## Le Belvédère de l'Hermitage

9.

Au sein du quartier de Chantenay nombre d'oeuvres d'art contemporaines se dressent devant vous : Le « Belvédère de l'Hermitage », au sommet de la falaise, est un nid vertigineux qui s'élève à environ 20 mètres au-dessus de la route. Il a été conçu par l'artiste Tadashi Kawamata en 2019.

10.

## Le Lunar Tree

Mais aussi le « Lunar Tree », oeuvre de la berlinoise Mrzyk et du nazairien Moriceau, cet arbre blanc se nimbe d'un halo de lumière une fois la nuit tombée ! Ces mêmes artistes ont travaillé sur la l'extension de la gare de Nantes. Ainsi vous pouvez retrouver ce Lunar Tree multipliés au sein de la mezzanine de la gare SNCF de Nantes.



## La Cité des imaginaires

11.



Ce bâtiment entre la Loire et la carrière misery est un héritage de l'industrie nantaise. Conçu en 1895 il fût le premier au monde construit avec le procédé Hennebique, soit par l'utilisation d'une structure en béton armé.

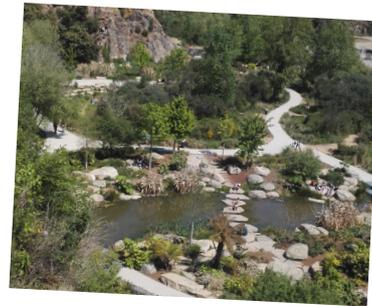
D'abord partie prenantes des Grands Moulins de Loire, entre minoterie puis lieu de stockage, et enfin lieu dédié au tertiaire avec la mise en place de bureaux. Ce lieu a connu de nombreuses mutations d'activités, mais aussi sur son esthétique avec au milieu des années 1970 l'ajout d'un bardage métallique bleu.

D'ici 2028, ce dernier deviendra la Cité des Imaginaires : lieu dédié à la culture abritant le musée Jules Verne, une bibliothèque, un espace d'exposition avec le festival de science-fiction nantais « Les Utopiales », une résidence d'artiste, un toit terrasse et d'autres espaces.

12.

## Jardin extraordinaire

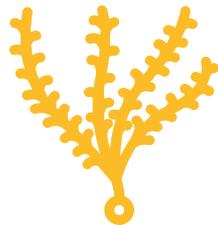
Installé au coeur de l'ancienne carrière de pierre Misery, le jardin extraordinaire est l'espace vert de Nantes pour trouver des plantes exotiques possible par la roche qui retient la chaleur. Ainsi dans ce jardin vous trouverez une différence de température de 5°C par rapport au reste de la ville mais aussi de quoi vous rafraîchir avec sa cascade artificielle portant le même nom que la carrière.



13.

## Trentemoult

Ancien village de pêcheur, Trentemoult est situé sur la commune de Rezé. Ce fût jusqu'à l'époque gallo-romaine le grand port de notre territoire. Village connu pour ces façades colorées, la légende raconte qu'elles ont été peintes par les pêcheurs avec le reste des pots de peinture utilisé pour peindre leurs bateaux.



14.

## La Grue Noire

La grue noire dite « à la jambe levée » a obtenu son classement au titre des Monuments Historiques en 2018. Sa jambe est positionnée ainsi dans le but de faciliter l'accès à l'atelier de chaudronnerie qui se trouvait juste derrière. Elle s'est affaissée par deux fois dans la Loire : sabotée par les Allemands en août 1944 avant leur évacuation de la ville, puis effondrée suite à une tempête en 1948. Elle a par la suite rempli sa mission, l'armement des bateaux, jusque vers la toute fin des années 1960.





15.

## Le Bas Chantenay

Quartier historique nantais, c'est ici que les premières industries naissent dès le XVIIIème siècle avec les premiers chantiers navals puis ensuite une véritable diversification des industries :

- Métallurgiques et mécaniques (chaudronneries, fonderies)
- Alimentaire (raffineries de sucre, vinaigreries, biscuiteries...)
- Cosmétique (savonneries)
- Textile (création des voiles mais aussi d'indiennes)
- Industries chimiques (création d'engrais)
- Ferblanterie et fabrique de vernis
- Papeteries et publicités
- Lieu de stockage

C'est une ascension de l'activité industrielle à Nantes qui fait de la ville l'une des plus productives en France jusque dans les années 1930, après la crise économique, puis ensuite la seconde guerre mondiale. De nouveaux mondes de vie et de consommation remplacent petit à petit les activités industrielles par le tertiaire.



## 16. *Little Atlantique Brewery*

A côté de la grue se trouve le dernier chantier navals de Nantes et à sa gauche se trouvent le Little Atlantique Brewery (LAB). Le LAB est une brasserie qui propose également une partie restauration. Ce dernier se situe dans les anciens locaux d'une fabrique d'huile servant à la confection de savon.



## 17. *Le Pendule*

« Le Pendule » de Roman Signer est une oeuvre installée sur une ancienne usine à Béton sur la commune de Trentemoult qui rappelle bien la place de l'industrie sur notre territoire. Ce dernier évoque à la fois le temps qui passe mais aussi celui du vivant qui mène inlassablement vers la mort.



18.

## *La Grue Titan grise*

La grue Titan grise est l'un des symboles d'un passé portuaire révolu à Nantes. Ancienne grue-marteau de 350 tonnes, qui aura vécu de 1966 à 2003. Le Port autonome de Nantes Saint-Nazaire annonce sa démolition à l'automne 2004. Cependant, les habitants se mobilisent. Résultat : en 2005, elle est achetée pour un euro symbolique par la Ville de Nantes et est classée au titre des monuments historiques.

19.

## *Le Hangar à Banane*

Le Hangar à Bananes a accueilli à partir de 1950 les régimes de bananes encore vertes pour mûrissement, en provenance de Guinée, du Cameroun ou encore des Antilles. Réceptionner, trier, réexpédier, voilà les trois missions de ce lieu jusqu'à l'abandon définitif des locaux en 1971.

Aujourd'hui c'est un espace festif, de promenade et de détente avec ses cafés, restaurants, salles de concert et de spectacle, discothèques ou encore galerie d'art.





## Les Anneaux

20.



Le long du Hangar à Bananes et du Quai des Antilles se trouve une oeuvre d'art : « Les Anneaux » de Daniel Buren et Patrick Bouchain. Composée de 18 cercles de 4 mètres de diamètre, ces derniers s'illuminent à la nuit tombée de rouge, vert ou bleu. Ils font référence au triste passé de Nantes qui s'est enrichie entre le XVII et XIXème siècle par le commerce triangulaire. Ces anneaux évoquent les chaînes que portaient les esclaves.

21.

## Le Maillé Brézé

Le Maillé-Brézé est un escorteur d'escadre lancé en 1957 et doté par la suite des moyens de détection dernier cri pour l'époque. Ces équipements lui ont été retirés à l'occasion de sa participation au film « Dunkerque » de Christopher Nolan sorti en 2017. Il a été remorqué le long des côtes jusque dans le Nord de la France car il n'est plus motorisé depuis 1988, année durant laquelle il est devenu musée naval.





# Croisières Saint Félix



[contact@croisieressaintfelix.fr](mailto:contact@croisieressaintfelix.fr) - 06 62 05 64 86 - [www.croisieressaintfelix.fr](http://www.croisieressaintfelix.fr)

CRÉDITS : CRÉATION GRAPHIQUE joannawilliams.fr / IMAGES Clément Branger, Archives de Nantes, Patrimonia, Compagnie la Machine, Phytolab, Nantes Métropole, Les Petites Berniques, Adobe Stock, Facebook, Croisières Saint Félix